

FICHE TECHNIQUE :

"SHIFUMI" (Version JUILLET 2020)

Groupe de 6 musiciens interprétant principalement des traditionnels tziganes en mêlant violon, saxo, clarinette, accordéon, basse, guitare, batterie et chant.

CONTACTS

Contact groupe: Clément QUEMENER Portable: 06 08 50 89 09

Email: clementquemener23@gmail.com

Contact technique / son : Théo GODEFROID Portable: 06 24 09 49 17

Email: theo.godefroid@gmail.com

Site du groupe : <http://www.shifumi.net> (Agenda, photos, vidéos, press book, livre d'or, articles...)

BandCamp : <http://shifumiorkestar.bandcamp.com>

**LE GROUPE NECESSITE UN TEMPS DE 2H D'INSTALLATION
BACKLINE + BALANCE**

Diffusion Façade et Retours :

- Console Face numérique type CL5, Vi3000, SD8 ...
- Prévoir 4 effets type Hall longue, Hall courte, Plate, Delay
- 7 wedges (type 12XT) sur 7 circuits séparés

Patch Micro :

	<u>INSTRUMENT</u>	<u>MICRO</u>	<u>Insert</u>	<u>PM</u>
1--	BD	B52		pp
2	CC top	SM57	COMP	pp
3	CC bot	SM57	COMP	pp
4	HH	SM81		pp
5	TOM GRAVE	e604	GATE	/
6	TOM AIGU	e604	GATE	/
7	OH L	KM184 / SM81		GP
8	OH R	KM184 / SM81		GP
9--	CB DI	DI BSS	COMP	/
10	CB MIC	KM184 / MD421	COMP	pp
11	GTRE AMP	C414 / MD421		pp
12	GTRE MIC	XLR (4061 fourni)	/	/
13	ACC grave	B98-HC		/
14	ACC aigu	B98-HC		/
15	<u>SAX HF</u>	<u>XLR (B98 HF fourni)</u>		/
16	VIOLON MIC	XLR (4099 fourni)		/
17--	VIOLON piezzo	DI BSS		/
18	<u>CLARINETTE DPA HF</u>	<u>BODY HF SHURE (4099 fourni)</u>	COMP	/
19	<u>CLARI piezzo HF</u>	<u>BODY HF SHURE (piezzo fourni)</u>	COMP	/
20	VOIX SAX	SM58	COMP	GP
21	VOIX CLAR	SM58	COMP	GP

Total Pieds Micro : 6 x pp / 4 x GP

Effectifs : 6 musiciens + 1 technicien son

PLATEAU : (merci de respecter l'échelle du plan de scène, 8m/6m minimum)

- Prévoir 2 blocs pour rehausser les amplis guitare et contrebasse
- Faire en sorte que les **ligne 16 et 17** du violoniste arrive derrière lui et non pas devant!!
- Prévoir une chaise sans accoudoirs pour le guitariste / accordéoniste

PLAN DE SCENE : SHIFUMI (version juillet 2020) // Version INSTRU

