

- [Région](#)

À Bernay, le groupe Shifumi Orkestar fête ses 10 ans de carrière au théâtre Édith-Piaf

Publié le 16/11/2015 à 22H59

Partager

Réagir

Share on facebookShare on twitterShare on google_plusone_share

Culture. Le groupe bernayen Shifumi Orkestar fête ses 10 ans de carrière, vendredi soir, au théâtre Édith-Piaf. Musiques tziganes et esprit festif contagieux promettent une grande soirée.



La musique tzigane à la sauce Shifumi, c'est de musique de fête et une bonne humeur communicative (photo DR)

Et si l'on essayait de retrouver le sourire le plus tôt possible, après les attentats de Paris ? Ça tombe bien, de la joie devrait être distribuée par paquets gros comme ça, vendredi soir, à Bernay. Le groupe de musiques tziganes Shifumi Orkestar fête ses 10 ans de carrière au théâtre Édith-Piaf. Malgré les attaques, notamment au Bataclan, leur concert est maintenu.

« UN DÉNOMINATEUR COMMUN »

Joan à la contrebasse, Pierre au jonglage, Vincent à la guitare et à l'accordéon, Clément au violon, Peggy à l'alto, Arno au saxo, Charles-Antoine à la batterie, Julien à la clarinette, Évrard à la guitare bouzouki. Ils sont de Nantes, Caen, Angers, Rouen...

La vie les a menés à Bernay. En 2005, les premiers membres du groupe, Joan, Vincent, Clément et Arnaud, ne se connaissent pas encore. Jusqu'à une « *soirée zik* » organisée chez un ami commun. « *Nous étions tous plus ou moins musiciens, explique Vincent. On a improvisé, c'était pas mal et on a décidé de se retrouver quelques jours plus tard pour répéter.* »

Issus d'univers très différents - Vincent est fan de métal, Clément aime plutôt le classique - , ils trouvent dans la musique traditionnelle tzigane « *un dénominateur commun. C'est une musique festive, rapide, enivrante, qui nous a rassemblés* », ajoute Clément.

Les influences musicales d'Europe de l'Est, de jazz manouche, de fanfare des Balkans et de classiques russes composent leur paysage musical. « *Le film Chat noir, chat blanc, d'Emir Kusturica, également, et puis la chanson Djinji Dinji Bubamara, notre hymne.* »

Tout s'enchaîne alors : trois mois après leur rencontre, les quatre potes jouent au BAO, à Beaumont-le-Roger. Le nom du groupe naît, lui, de façon insolite : « *On n'avait pas encore de nom et on avait chacun notre idée. Alors, on a voulu le choisir au shifumi, raconte Clément. Mais le gérant du BAO nous a appelés pour nous demander le nom en urgence afin qu'il annonce le concert. Du coup, j'ai dit Shifumi et c'est resté !* »

« ON EST TOUS UN PEU DE BERNAY »

L'énergie du groupe séduit d'emblée et le bouche-à-oreille fait le reste. Depuis leur premier concert, à l'automne 2005, ils ont assuré plus de 70 concerts, des festivals et des tournées, essentiellement dans l'Ouest de la France et à Paris, ainsi qu'une quinzaine à Bernay. Le groupe évolue, accueille de nouveaux membres, pour en compter aujourd'hui neuf, dont Pierre, jongleur, « *qui apporte une touche de poésie* » à la trentaine de morceaux du groupe et Julien, le Bernayen, « *qui réussit à marier nos instruments* ».

Les années ont passé. Le groupe de potes âgés d'environ 25 ans est devenu un groupe d'amis proches qui ont la trentaine et sont, pour la plupart, parents. « *Même s'il a été compliqué de concilier nos vies personnelles et professionnelles avec celle du groupe, nous obligeant parfois à refuser des propositions de concert, nous avons toujours réussi à répéter ensemble, au moins une fois par semaine* », témoigne Joan.

Un investissement constant, fruit d'une amitié solide qui fait que ce groupe d'amis dure : « *On est tous restés à Bernay en partie pour le groupe, glisse Vincent. On est tous un peu de Bernay, désormais. C'est d'ailleurs le lieu de notre association.* »

Des amis bien partis pour une nouvelle décennie festive. Après leur EP (format musical plus long qu'un single) de quatre titres, ils s'appêtent à sortir leur premier album, en 2016. Il faut bien ça pour se changer les idées.

PIERRE MACHADO

p.machado@presse-normande.com